



Unidad 2.4: La poesía
Español
Tarea de desempeño – La personificación

- Se debe escoger un poema corto con ejemplos muy concretos de personificación.
- El maestro o maestra lee el poema sin decir de qué se trata. Los estudiantes escuchan para averiguar el tema.
- El maestro pregunta a los estudiantes que ellos entienden (de qué se trata) y lee el título poema.
- El maestro les pide que busquen palabras que describan el título.
- ¿Qué notan en estas palabras? (Tal vez dirán que son cosas que describen a los humanos o acciones de humanos, no el título del poema).
- El maestro explica que en el poema se utiliza la personificación. Lo escribe y subraya la parte *personificada* con un paréntesis. Define personificación: Cuando un escritor da características humanas a cosas o animales (cosas no humanas).
- El maestro lee el poema de nuevo y completa el organizador gráfico de personificación:

Mi objeto: _____

Característica del objeto	Característica humana

- El maestro divide la clase en grupos de 3 y distribuye poemas muy cortos y fáciles de leer a cada grupo. Debe identificar un (o más) ejemplo de personificación y escribirlo en su propio esquema.
 - Toma turnos para leer su poema y contestar estas preguntas. ¿De qué se trata?, ¿Qué característica tiene?, ¿Cuál característica humana usa el poeta para describir el objeto? (ejemplo: Es de una flor. Se abre para absorber la lluvia. Abre la boca para tomar agua).
- El maestro dice a los estudiantes que escojan un objeto de la naturaleza. Continúa trabajando en grupos para escribir una cosa que hace y cómo podría convertirse en característica humana (ejemplo: El sol se pone. Duerme en la noche).
- Comparten sus ideas.
- Se puede seguir con otra lección en que desarrollen sus ejemplos y escriban todo un poema.

Escribir un poema con personificación

- El estudiante selecciona un objeto de la vida diaria (una flor, una grapadora, un horno, etc.)
- Completa el organizador gráfico.
- Escribe un poema sobre el objeto con la información del organizador gráfico.
- Lo revisa en pareja (discute contenido, rompimientos, ortografía) en una conferencia con el maestro.
- Lo escribe en su forma final con un dibujo que refleja lo escrito.
- Cada estudiante lee su poema para la clase.



Unidad 2.4: La poesía
Español
Tarea de desempeño – La personificación

Se evaluará con los siguientes criterios:

1. El poema contiene al menos 3 características humanas.
2. Las características humanas se relacionan con las características del ejemplo.
3. El poema está escrito en forma de poema (no de prosa).
4. El dibujo refleja el contenido del poema.